

Mille ragazzi da tutta l'Umbria hanno partecipato all'evento "Dare valore al talento" organizzato dalla Cna

# Studenti a lezione di impresa

di **Michele Fratto**

ASSISI

■ Ragazzi e insegnanti hanno riempito ieri mattina il teatro Lyrick di Assisi per partecipare all'evento "Dare valore al talento", iniziativa dedicata all'orientamento e al saper fare impresa ideata dalla Cna dell'Umbria. I partecipanti sono arrivati da sedici tra scuole e istituti comprensivi regionali. Il format prevedeva il racconto da parte di alcuni imprenditori con esperienze diverse, partendo dal percorso formativo che li ha formati fino ad arrivare ai successi raggiunti nel mondo delle imprese. "L'iniziativa - ha affermato il direttore regionale dell'associazione, Roberto Giannangeli - nasce dall'esigenza delle imprese di riavvicinarsi al mondo della scuola. Ci abbiamo provato attraverso le storie di imprenditori che, con la loro attività, hanno arricchito anche il territorio e le comunità in cui lavorano".

C'è chi ha portato con sé, sul palco, il cane con il quale va alla ricerca di preziosi tartufi nei boschi di Pietralunga prima di esportarli in tutto il mondo (Giuliano Martinelli, Giuliano Tartufi), chi ha mostrato un biglietto aereo sgualcito relativo a un viaggio di tanti anni fa in Brasile senza conoscere una parola di portoghese e che oggi guida una fio-



**Gremio** Il teatro Lyrick di Assisi riempito in ogni posto dagli studenti giunti per la manifestazione organizzata dalla Cna

rente impresa a Perugia con due succursali commerciali estere, una proprio in Brasile e l'altra negli Usa (Michele Carlo-

ni, Umbra Packaging); chi è arrivato in bicicletta accompagnato dalla figlia, in una sorta di passaggio generazionale del-

l'impresa ma anche di passaggio di energia e passione (Graziano e Alessia Luzzi, Tecnokar); chi è entrato con un jo-

ystick manovrando un vecchio robot giocattolo di quando era un ragazzino, che ha spiegato come la passione di usare la tecnologia per costruire qualcosa sia nata proprio lì (Tommaso Vicarelli, Weede); chi ha parlato di come, da ragazzo di bottega presso un barbiere del paese, oggi è arrivato ad avere un salone di acconciatura affermato ma che continua a investire sulla qualità, sull'aggiornamento continuo e sul saper comunicare ai clienti il valore del proprio lavoro (Federico Fogliani, Ritratti).

"Siamo molto contenti dell'ottima riuscita dell'iniziativa - ha dichiarato Roberto Giannangeli -, alla quale vogliamo dare un seguito riproponen-

dola annualmente nella convinzione che i ragazzi abbiano bisogno di esempi, di persone che dimostrino che impegnarsi ha un valore e produce risultati ambiziosi, non solo per se stessi. Accogliamo la sfida di oggi e ci impegniamo a dare vita a eventi sempre diversi, in grado di arrivare alla testa e al cuore dei ragazzi umbri, e magari anche convincerli a non abbandonare questa terra meravigliosa".

L'evento è stato aperto dai saluti del sindaco di Assisi, Valter Stoppini, vedendo anche la partecipazione dell'assessora regionale al turismo, Simona Meloni.

Al termine è stata consegnata alle scuole una targa ricordo dell'evento.

## Criticità

### Problemi con l'illuminazione pubblica nel centro di Ospedalicchio

BASTIA UMBRA

■ In queste settimane alcune aree del centro storico di Ospedalicchio e diverse vie limitrofe sono state interessate da disservizi legati al funzionamento dell'impianto di illuminazione pubblica. L'amministrazione, preso atto della criticità riscontrata dai cittadini, cerca di correre ai ripari: "Nonostante i diversi interventi tampone effettuati negli ultimi giorni - si legge in una nota - il problema non ha ancora trovato una soluzione definitiva".

La nota, poi, continua: "L'amministrazione è pienamente consapevole dei disagi che questa situazione sta causando ai residenti e



**Ai ripari** Il Comune di Bastia Umbra sta cercando di risolvere i guasti

ha già attivato tutte le verifiche necessarie per individuare l'origine delle criticità. Da lunedì sono partiti sopralluoghi e interventi straordinari finalizzati alla sostituzione delle parti dell'impianto ammalorate e sono comunque continuati gli interventi tampone per limitare il più possibile i disagi nelle zone interessate. Invitiamo i cittadini alla pazienza e alla collaborazione, assicurando che la situazione è costantemente monitorata dai tecnici e che si sta lavorando per arrivare nel più breve tempo possibile alla soluzione definitiva, compatibilmente con le tempistiche tecniche necessarie per l'intervento".

F.P.

Da oggi pomeriggio a domenica appuntamento a Santa Maria degli Angeli

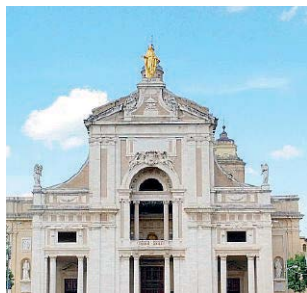
## Convegno nazionale su Sorella Morte

di **Flavia Pagliochini**

ASSISI

■ La morte non come scandalo da tacere, ma sorella da riconoscere. È in questo orizzonte teologico e umano che si apre, da oggi pomeriggio alle 18 e fino a domenica presso la Domus Pacis di Santa Maria degli Angeli, il convegno nazionale "Per Francesco sorella è la morte. Una provocazione alla vita", promosso dalla Provincia Serafica dei Frati Minori di Umbria e Sardegna nell'ambito dell'ottavo Centenario della morte di san Francesco d'Assisi e patrocinato dal Comitato Nazionale per le celebrazioni dell'ottavo Centenario del Transito insieme all'ufficio nazionale per la pastorale della salute della Cei. Domenica mattina, ultimo giorno del convegno, prenderà vita il segno più potente e generativo del Centenario: la presentazione dell'hospice pediatrico oncologico.

"Assisi - spiegano i minori - si fa dunque crocevia di pensiero e coscienza. Teologi,



medici, scienziati, intellettuali e testimoni si riuniranno per interrogare, con rigore e coraggio, il senso della vita alla luce del suo compimento". Coordinata dal teologo Gianni Cervellera, l'iniziativa si articolerà in quattro grandi direttrici: morte, infermità, tribolazione, cura. Oggi serata in-

troduttiva nella Basilica di Santa Maria degli Angeli che unirà arte e teologia nel segno del Cantico delle Creature. Domani e sabato alle 21 anche due appuntamenti carichi di significato: venerdì "Dolce Sentire", con protagonisti i ragazzi dell'Istituto Serafico di Assisi in uno spettacolo ispirato al Cantico delle Creature; sabato "Hai turbato la Signora - festa dei morti e dei vivi", un intreccio di poesia e musica con Davide Rondoni e i musicisti dell'Orchestra Popolare Italiana, Alessia Patrilli e Raffaello Simeoni, per un viaggio evocativo tra memoria, vita e spiritualità. Accesso libero agli spettacoli, con priorità riservata ai convegnisti e ingresso consentito fino a esaurimento posti.

La celebrazione liturgica per le Fiamme Gialle regionali si è svolta ieri

## Precetto pasquale della Guardia di finanza

ASSISI

■ Celebrata ieri all'abbazia di San Pietro la celebrazione liturgica in preparazione alla Santa Pasqua per le Fiamme Gialle Umbre, officiata da fra Andrea Dovio, segretario provinciale dei frati minori, insieme al cappellano militare del comando regionale Umbria, don Giuseppe Maria Balducci e a don Matteo Renga, parroco di San Pietro. Alla cerimonia hanno preso parte, il comandante regionale Umbria, generale Francesco Mazzotta, i comandanti provinciali di Perugia e Terni, oltre a una nutrita rappresentanza di finanzieri, in servizio e in congedo, della regione, unitamente ai propri familiari, e una rappresentanza delle sezioni ombre dell'associazione nazionale finanzieri d'Italia (Anfi) e delle associazioni professionali a carattere sindacale tra militari. Prima della liturgia, i militari della



Guardia di Finanza hanno avuto l'opportunità di venerare le spoglie mortali di San Francesco, esposte nella chiesa inferiore della Basilica di Assisi. La funzione religiosa si è conclusa con la lettura della "Preghiera del Finanziere" a seguito della quale Mazzotta ha ringraziato fra Andrea Dovio per la sua disponibilità e per il profondo pensiero omiletico offerto durante la liturgia. Il comandante regionale ha espresso, altresì, gratitudine a tutti i militari in servizio e in congedo intervenuti, formulando loro un augurio sincero di Buona Pasqua.

F.P.

# Giorno & Notte

(C) Ced Digital e Servizi | 1773904505 | 185.5.247.50 | sfoglia.ilmessaggero.it



## "UNA CITTÀ PER NELSON MANDELA"

Nella settimana d'azione contro il razzismo, domani alle 17 alla biblioteca San Matteo degli Armeni è previsto l'appuntamento "Una città per Nelson Mandela". L'incontro è dedicato ai progetti per le scuole ispirati proprio all'opera di Mandela. Prevista anche una mostra su sport e razzismo.



Giovedì 19 Marzo 2026  
www.ilmessaggero.it

Mille studenti all'iniziativa organizzata da Cna con i racconti d'impresa: "Dare valore al talento"

## Al Lyrick va in scena "il lavoro"

### L'EVENTO

Non era scontato che, riempito il teatro più capiente dell'Umbria di studenti quattordicenni, ne uscisse fuori un evento partecipato, seguito con attenzione dai ragazzi, che hanno assistito allo spettacolo dell'impresa che si fa racconto evocativo. Arrivati da 16 scuole e istituti comprensivi dell'Umbria, ieri mattina mille ragazzi al teatro Lyrick di Assisi hanno partecipato a "Dare valore al talento", l'iniziativa dedicata all'orientamento al saper fare impresa ideata dalla Cna dell'Umbria.

«L'iniziativa - spiega il direttore regionale dell'associazione, Roberto Giannangeli - nasce dall'esigenza delle imprese di riavvicinarsi al mondo della scuola. Ci abbiamo provato attraverso le storie di imprenditori che, con la loro attività, hanno arricchito anche il territorio e le comunità in cui lavorano».

Il format ha previsto il racconto, da parte di alcuni imprenditori provenienti da diversi settori ed esperienze, del percorso formativo che li ha portati a dare vita ad altrettante imprese di successo, inteso nella sua accezione più ampia. Un racconto non tradizionale, che ha puntato su parole chiave e messaggi precisi da lanciare ai ragazzi. C'è chi ha portato con sé, sul palco, il cane

con il quale va alla ricerca di preziosi tartufi nei boschi di Pietralunga prima di esportarli in tutto il mondo (Giuliano Martinelli, Giuliano Tartufi), chi ha mostrato un biglietto aereo sgualcito relativo a un viaggio di tanti anni fa in Brasile senza conoscere una parola di portoghese e che oggi guida una fiorente impresa a Perugia con due succursali commerciali estere, una proprio in Brasile e l'altra negli Usa (Michele Carloni, Umbra Packaging); chi è arrivato in bicicletta accompagnato dalla figlia, in una sorta di passaggio generazionale dell'impresa ma anche di passaggio di energia e passione (Graziano e Alessia Luzzi,



I racconti delle imprese sul palco del Teatro Lyrick

Tecnokar) e ancora chi è entrato con un joystick manovrando un vecchio robot giocattolo di quando era un ragazzino, che ha spiegato come la passione di usare la tecnologia per costruire qualcosa sia nata proprio lì (Tommaso Vicarelli, Weede). In mezzo a tanti racconti ha fatto la sua comparsa anche Carlo Pagnotta, colui che nel lontano 1973 si inventò Umbria Jazz, che quest'anno si accinge a festeggiare la cinquantesima edizione. Il patron di UJ ha raccontato l'esperienza di aver trasfor-

mato una passione musicale in un evento culturale che quest'anno festeggia la cinquantesima edizione e nel tempo è diventato uno degli appuntamenti musicali internazionali di maggior successo, contribuendo in modo straordinario a far conoscere l'Umbria nel mondo. Guidato dalla cantante e presentatrice Loredana Torresi che ha saputo tenere alto l'entusiasmo del giovane pubblico, l'evento ha visto anche la partecipazione dell'assessor regionale al Turismo, Simona Meloni, in rappresentanza della presidente della giunta regionale.

«Siamo molto contenti dell'ottima riuscita dell'iniziativa - ha dichiarato Roberto Giannangeli - alla quale vogliamo dare un seguito riproponendola annualmente nella convinzione che i ragazzi abbiano bisogno di esempi, di persone che dimostrino che impegnarsi ha un valore e produce risultati ambiziosi, non solo per se stessi. Accogliamo la sfida di oggi e ci impegniamo a dare vita a eventi sempre diversi, in grado di arrivare alla testa e al cuore dei ragazzi umbri, e magari anche convincerli a non abbandonare questa terra meravigliosa».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Tantissimi gli studenti che hanno seguito l'iniziativa

## A Corciano in mostra l'universo femminile

### LA RASSEGNA

Prosegue il calendario 2026 di "Vite di donna: luci e ombre dell'universo femminile", una rassegna di eventi volti a sensibilizzare, conoscere, sostenere e raccontare l'universo femminile, promossa dal Comune di Corciano.

Sabato alle 17 nella chiesa museo di San Francesco a prendere il via sarà la presentazione del libro "Seduzione ribelle. Viaggio nella moda degli anni Venti" di Ambra Cenci (Fabrizio Fabbri Editore). L'emancipazione femminile dopo la Prima guerra mondiale. A dialogare con l'autrice sarà il critico d'arte Andrea Baffioni. Previste performance artistiche a tema. A distanza di una settimana, sabato 28 marzo alle 18 al Teatro della Filarmónica sarà la volta di "E il modo ancor mi offende", spettacolo teatrale del gruppo informale autonomo Terzo Tempo Teatro, a cura della Compagnia amatoriale del Lions Club International. Sei donne di diversa estrazione sociale, seppur private della vita, vogliono raccontare a tutti le loro storie, come Francesca da Rimini nel celebre verso dantesco che dà titolo allo spettacolo. L'ingresso libero previa prenotazione (075 5188255)

### LA MOSTRA

E nella chiesa-museo di San Francesco è esposta la mostra "Donne da raccontare" a cura dell'artista-designer Cinzia Verni: un'esposizione che mette in luce le storie e i mestieri femminili attraverso l'arte, la fotografia e la materia. Dodici donne legate al territorio di Corciano - provenienti dal mondo della cultura, della scienza, dell'imprenditoria, dell'alta cucina, della politica, dell'arte in tutte le sue forme - sono le protagoniste di un racconto corale, un

"Vite di donna, luci e ombre dell'universo femminile", è questo il titolo della rassegna in corso a Corciano



mosaico di esperienze e sensibilità che descrive la forza, la creatività e la presenza femminile nella società contemporanea. La fotografia è il mezzo narrativo principale: uno strumento di ascolto e sguardo che cattura l'essenza di ciascuna protagonista. Accanto alle immagini, i "vestiti e le installazioni scultoree" in carta realizzati da Verni diventano metafora visiva e omaggio: ogni abito e ogni installazione rappresentano una donna, un racconto, un modo di abitare il mondo. Fragili e resistenti al tempo stesso, le sculture sono simbolo della forza e della delicatezza che convivono nell'universo femminile.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



## Contest Uj e Conad: aperte le iscrizioni per i giovani musicisti



Una delle esibizioni passate del Conad Jazz Contest

### IL CONCORSO

Sono state aperte ieri le iscrizioni alla tredicesima edizione del "Conad Jazz Contest". Di fatto, l'opportunità di un importante avvio di carriera offerto a giovani musicisti di età compresa tra i 18 e i 28 anni che avranno la possibilità di far conoscere la propria musica ed esibirsi sul prestigioso palco di Umbria Jazz il prossimo luglio. Le iscrizioni saranno aperte fino al 27 maggio, la partecipazione è gratuita e si può effettuare direttamente sul sito [www.conadjazzcontest.it](http://www.conadjazzcontest.it). Per partecipare occorre caricare tre brani jazz che saranno valutati da una giuria tecnica. Gli appassionati di jazz potranno ascoltare gratuitamente le tracce pubblicate sul sito, offrendo così ai partecipanti l'opportunità di farsi conoscere e apprezzare fin da subito. Al termine delle iscrizioni, a partire dal 28 maggio, spetterà poi alla giuria tecnica, presieduta da Emanuele Morbidini, direttore di Umbria Jazz Orchestra, selezionare 9 dei 10 finalisti, il decimo finalista sarà invece selezionato dalla giuria popolare.

Al primo classificato una serie di premi a sostegno della carriera musicale: un assegno di 5mila euro, un tour tra l'estate 2026 e l'estate 2027 con esibizioni live su altri palchi prestigiosi del jazz.

«Sostenere la cultura come patrimonio condiviso è oggi più importante che mai. Con il Conad Jazz Contest, che promuoviamo da 13 anni, vogliamo dare ai giovani musicisti un'occasione concreta per esprimersi e crescere professionalmente - afferma Francesco Avanzini, direttore generale di Conad - il jazz è un linguaggio universale capace di unire le persone e valorizzare il talento: per questo continuiamo a investire in un progetto che contribuisce alla crescita dei giovani e delle comunità».

«Umbria Jazz è da sempre sinonimo di grande jazz in Italia - aggiunge Stefano Mazzoni, presidente della Fondazione Umbria Jazz - grazie alla costante e intensa collaborazione con Conad siamo orgogliosi di poter dare l'opportunità a molti talenti del jazz di farsi conoscere e crescere, contribuendo non solo allo sviluppo culturale e artistico della società, ma anche allo sviluppo del jazz stesso, che con loro si evolve e trova innovazione».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## Ecco "Bubaro dei Bubari" al Morlacchi c'è l'imprevisto

### SUL PALCO

Lo spettacolo "Bubaro dei Bubari" debutta in prima nazionale al Teatro Morlacchi di Perugia da mercoledì 25 a domenica 29 marzo (mercoledì ore 20.45, giovedì ore 19.30, venerdì ore 20.45, sabato ore 18, domenica ore 17). Sarà poi in scena al Teatro Secchi di Terni da lunedì 30 marzo a giovedì 2 aprile alle 20.45. Protagonisti Chiara Ferrara e Luca Ingravale. Le scene sono di Giuseppe Stellato, i costumi di Graziella Pepe, le musiche e il suono di Franco Visioli, le luci di Simone De Angelis; assistente alla regia Riccardo Rampazzo.

Nel percorso di ricerca e produzione che il Teatro Stabile dell'Umbria condivide con Antonio Latella, si inseriscono due nuove creazioni, due progetti originali nati da un dialogo profondo tra il regista e due voci tra le più vive e incisive della nuova drammaturgia italiana: Carolina Baglioni e Carolina Balucani. Il Tsu rinnova così il suo impegno nella produzione di teatro contemporaneo, sostenendo il dialogo tra regia e drammaturgia d'autore, nel segno di un teatro che interroga il presente e lo trasforma in esperienza condivisa.

Spiega Antonio Latella: «Grazie all'incontro e al confronto con il

direttore Nino Marino, abbiamo commissionato un testo a Carolina Baglioni e uno a Carolina Balucani, due drammaturghe o meglio due autrici che hanno già trovato il modo di farsi notare e ascoltare, entrambe vincitrici del premio autori della Biennale di Venezia. Le autrici sono state chiamate a scrivere un testo per il Teatro Stabile dell'Umbria con la mia regia. La sola cosa che ho indicato a entrambe è una tematica o meglio un accadrimento, ciò che definirei un'imprevisto, qualcosa che arriva quando meno te lo aspetti che può condizionare l'andamento di una intera giornata e non solo: una telefonata».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Una scena dello spettacolo

c2e01738f635f84d5672ec1e3a05709f

## LE SFIDE DELL'ECONOMIA

Racconti di eccellenza

# «Dare valore al talento» La carica dei mille Successo dell'evento Cna dedicato agli studenti

Ragazzi da 16 Istituti a lezione al Lyrick con gli imprenditori

PERUGIA

**La carica** dei mille. Studenti e insegnanti da 16 scuole e istituti comprensivi dell'Umbria sono giunti al teatro Lyrick di Assisi ieri per partecipare a "Dare valore al talento", l'iniziativa dedicata all'orientamento al saper fare impresa ideata dalla CNA dell'Umbria. Un successo. «L'iniziativa - ha affermato il direttore regionale dell'associazione, Roberto Giannangeli - nasce dall'esigenza delle imprese di riavvicinarsi al mondo della scuola. Ci abbiamo provato attraverso le storie di imprenditori che, con la loro attività, hanno arricchito anche il territorio e le comunità in cui lavorano». Il format prevedeva il racconto, da parte di alcuni imprenditori provenienti da diversi settori ed esperienze, del percorso formativo che li ha portati a dare vita ad altrettante imprese di successo. C'è chi ha portato con sé, sul palco, il cane con il quale va alla ricerca di preziosi tartufi nei



boschi di Pietralunga prima di esportarli in tutto il mondo (Giuliano Martinelli, Giuliano Tartuffi), chi ha mostrato un biglietto aereo sguaiato relativo a un viaggio di tanti anni fa in Brasile senza conoscere una parola di portoghese e che oggi guida una fiorente impresa a Perugia (Michele Carloni, Umbra Packaging); chi è arrivato in bici accompagnato dalla figlia (Graziano e Alessia Luzzi, Tecnokar); chi è entrato con un joystick ma-

novrando un vecchio robot giocattolo di quando era un ragazzino (Tommaso Vicarelli, Wee-dea); chi è arrivato ad avere un salone di acconciatura affermato (Federico Fogliani, Ritratti); chi ha voluto rendere onore soprattutto alle collaboratrici (Giulia Pinchi, Giulia Spazio Benessere); chi ha raccontato di come si sia inventato un'impresa facendo nascere borse e accessori stilosi dagli scarti di pvc (Alessia Stendardo e Giovanna Gentili,

Tooltaly); chi ha mostrato ai ragazzi come un'impresa debba sapere evolversi (Marco Ferlicca, Tassi Maioliche Artistiche ma anche Maurizio Giacometti, Giacometti Costruzioni); chi ha spiegato come un mestiere tradizionale oggi sia diventato ad altissimo contenuto tecnologico (Roberto Barbacci, SB Elettronica); chi, infine, nel fare impresa ha trovato il mezzo per imparare a conoscere se stessa (Maruska Costa, Il Pulce).

**In mezzo** a tanti racconti ha fatto la sua comparsa anche Carlo Pagnotta, colui che nel lontano 1973 si inventò Umbria Jazz. Guidato dalla cantante e presentatrice Loredana Torresi l'evento è stato aperto dai saluti del sindaco di Assisi, Valter Stoppini, e del direttore regionale della CNA, Roberto Giannangeli, ma ha anche visto la partecipazione dell'assessora regionale al Turismo, Simona Meloni. «Siamo molto contenti dell'ottima riuscita dell'iniziativa - ha dichiarato Roberto Giannangeli -, alla quale vogliamo dare un seguito riproponendola annualmente».

## PROTAGONISTE

## Ecco tutte le scuole che hanno partecipato

**Ecco le scuole che hanno partecipato:** Comprensivo Perugia 5; Comprensivo Perugia 12; Comprensivo Melanzio Parini - Castel Ritaldi; Omnicomprensivo Cerreto Sellano; Comprensivo Spoleto 2 Plesso Manzoni; Comprensivo Spoleto 2 Plesso Piancianini; Comprensivo Spoleto 2 Plesso Pascoli; Comprensivo Gualdo Tadino - Casacastalda; Istituto Omnicomprensivo G. Mazzini - Magione; Scuola Secondaria I Grado "Ippolito Scalza" - Orvieto; Secondaria I Fabbro "G. Canini" - Fabbro; Istituto 1° Grado Alighieri-Pascoli - Perugia; Comprensivo Foligno 3 G. Galilei - S. Eralcio; Scuola Secondaria Di I Grado "L. Valli" - Perugia; Comprensivo - Assisi 2; Comprensivo Assisi 1 e per Ciechi - Assisi; Scuola secondaria di I grado "Frate Francesco" - Assisi.



**PITTURE PER L'EDILIZIA  
FINITURE DECORATIVE  
CARTONGESSO  
ISOLAMENTO A CAPPOTTO**

Via Orazio Tramontani, 46  
06135 - Ponte San Giovanni (PG)  
Tel. 075 5996982 - 075 5095038  
[www.umbriacoloridistribuzione.com](http://www.umbriacoloridistribuzione.com)  
f umbria colori distribuzione perugia

## Comunicato stampa

### **“DARE VALORE AL TALENTO”: SUCCESSO DELL'EVENTO CNA DEDICATO AGLI STUDENTI ANDATO IN SCENA AL LYRICK**

***Una sala gremita di quattordicenni ha assistito allo spettacolo dell'impresa che si racconta***

<https://www.rainews.it/tgr/umbria/video/2026/03/tgr-umbria-cna-incontra-giovani-teatro-lyrick-b08a4eb7-ea36-4edf-9b44-1d363c144901.html?nxtep>

<https://www.umbriatv.com/notizie/economia/impres-e-studenti-insieme-levento-cna-sul-talento-dei-giovani/>

<https://www.lanazione.it/umbria/cronaca/dare-valore-al-talento-la-675a136f>

<https://www.newtuscia.it/2026/03/18/dare-valore-al-talento-successo-per-levento-targato-cna/>

<https://www.istitutocomprensivogualdo.edu.it/dare-valore-al-talento-quando-il-futuro-dellumbria-sale-sul-palco/>

<https://www.zazoom.it/2026-03-19/dare-valore-al-talento-la-carica-dei-mille-successo-dellevento-cna-dedicato-agli-studenti/18858042/>